



Jaunpiebalgas novada dome

JAUNPIEBALGAS MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLA

Reģ. Nr. 4474902286

Br. Kaudzīšu 10, Jaunpiebalga, Jaunpiebalgas pagasts, Jaunpiebalgas novads, LV –
4125

Tālrunis 64162465, fakss 64174076, e-pasts: muzikas.skola@jaunpiebalga.lv

**JAUNPIEBALGAS
MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLAS**

**PAŠNOVĒRTĒJUMA
ZIŅOJUMS**

**Jaunpiebalgā
2019**

SATURS

<u>1. Ziņas par Jaunpiebalgas mūzikas un mākslas skolu</u>	3
<u>1.1. Skolas vispārējais raksturojums.</u>	3
<u>1.2. Audzēkņu skaits no novadiem un pagastiem uz 01.01. 2019.</u>	3
<u>1.3. Iedzīvotāju skaita dinamika Jaunpiebalgas novadā</u>	3
<u>1.4. Audzēkņu skaita dinamika</u>	3
<u>1.5. Izglītības programmas un audzēkņu skaits</u>	4
<u>1.6. Absolventu dinamika</u>	4
<u>1.7. Skolas vadības nodrošinājums:</u>	5
<u>1.8. Ziņas par pedagoģiskajiem darbiniekiem:</u>	5
<u>1.9. Skolas finansējuma nodrošinājums.</u>	5
<u>2. Iestādes darbības pamatvirziens, mērķis un uzdevumi</u>	6
<u>2.1. Skolas darbības pamatvirziens, mērķis un pamatuzdevumi.</u>	6
<u>2.2. Izvirzīto prioritāšu īstenošana</u>	6
<u>3. IEPRIEKŠĒJĀ VĒRTĒŠANAS PERIODA IETEIKUMU IZPILDE</u>	7
<u>4. Iestādes sniegums kvalitātes rādītājos visu jomu atbilstošajos kritērijos.</u>	7
<u>Joma – 1. Mācību saturs</u>	7
<u>Joma – 2. Mācīšana un mācīšanās</u>	8
<u>Joma – 3. Audzēkņu sasniegumi</u>	11
<u>Joma – 4. Atbalsts audzēkņiem</u>	12
<u>Joma – 5. Iestādes vide</u>	14
<u>Joma – 6. Iestādes resursi</u>	15
<u>Joma – 7. Iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana</u>	16
<u>Citi sasniegumi</u>	18
<u>5. Pašnovērtējuma rezumējums</u>	19
<u>Skolas darba stiprās puses:</u>	19
<u>Turpmākā attīstība</u>	19

1. Ziņas par Jaunpiebalgas mūzikas un mākslas skolu

1.1. Skolas vispārējais raksturojums.

Jaunpiebalgas mūzikas un mākslas skola, sākotnēji – Jaunpiebalgas mūzikas skola, dibināta 1986.gadā. 2003. gadā tiek licencēta Vizuāli plastiskās mākslas programma un skola tiek pārdēvēta par Jaunpiebalgas mūzikas un mākslas skolu. Skola ir pašvaldības dibināta izglītības iestāde. Skolas darbību nosaka NOLIKUMS, kas apstiprināts Jaunpiebalgs novada domes sēdē (pēdējās izmaiņas izdarītas 2016. gada 11. jūlija sēdē, lēmums Nr. 124, protokols Nr. 7; 18.§). Skolas darbs tiek organizēts atbilstoši LR likumdošanai un spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem. Skolas adrese – Br. Kaudzīšu iela 10, Jaunpiebalga, Jaunpiebalgas novads.

1.2. Audzēkņu skaits no novadiem un pagastiem uz 01.01. 2019.

Novadi	Pagasti	Skaits
Jaunpiebalga	1. Jaunpiebalgas pagasts	67
	2. Zosēnu pagasts	9
Gulbene	3. Rankas pagasts	27
Rauna	4. Drustu pagasts	13
Vecpiebalga	5. Vecpiebalgas pagasts	14
	6. Inešu pagasts	2
Kopā:		132

1.3. Iedzīvotāju skaita dinamika Jaunpiebalgas novadā

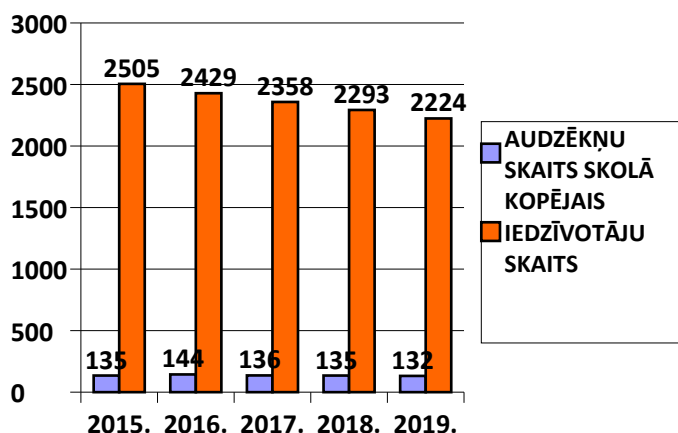
Gads	2015.	2016.	2017.	2018.	2019.
Kopējais iedzīvotāju skaits novada teritorijā	2505	2429	2358	2293	2224

*(Pilsnības un migrācijas lietu pārvaldes dati)

*Jaunpiebalgas Novads izveidots 2009.gada 21.janvārī, īstenojot praksē valdības lēmumus par administratīvi teritoriālo reformu. Novads izveidots apvienojot Jaunpiebalgas un Zosēnu pagastus. Novada administratīvais centrs ir Jaunpiebalgā.

1.4. Audzēkņu skaita dinamika

Mācību gads	2014./2015.	2015./2016.	2016./2017.	2017./2018.	2018./2019.	2019./2020.
Audzēkņu skaits skolā	141	135	144	136	135	132



1.5. Izglītības programmas un audzēkņu skaits

Jaunpiebalgas mūzikas un mākslas skola īsteno profesionālās ievirzes izglītības programmas mūzikā un mākslā:

Izglītības programmas nosaukums	Apakšprogrammas nosaukums un kods	Audzēkņu skaits apakšprogrammā uz 01.09.2019.
Taustiņinstrumentu spēle	Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle 20V 212 01 1	43
	Taustiņinstrumentu spēle- Ērģeļspēle 20V 212 01 1	2
Stīgu instrumentu spēle	Stīgu instrumentu spēle – Vijoļspēle 20V 212 02 1	7
	Stīgu instrumentu spēle – Ģitāras spēle 20V 212 02 1	5
Pūšaminstrumentu spēle	Pūšaminstrumentu spēle- Flautas spēle 20V 212 03 1	14
	Pūšaminstrumentu spēle- Fagota spēle 20V 212 03 1	1
	Pūšaminstrumentu spēle- Saksofona spēle 20V 212 03 1	6
	Pūšaminstrumentu spēle- Klarnetes spēle 20V 212 03 1	2
	Pūšaminstrumentu spēle- Trompetes spēle 20V 212 03 1	2
	Pūšaminstrumentu spēle- Eifonija spēle 20V 212 03 1	2
Kopā:		84
Vizuāli plastiskā māksla 20V 211 00 1		48
Kopā visās programmās:		132

1.6. Absolventu dinamika

Nr.p.k.	Nodaļa	2014./15.	2015./16	2016./17	2017./18.	2018./19
1.	Mūzikas programma s	7	7	9	7	10
2.	Mākslas programma	7	7	10	7	13
	KOPĀ	14	14	19	14	23
	turpina izglītību nākošajā izglītības pakāpē	3	4	1	2	2

1.7. Skolas vadības nodrošinājums:

- Direktors;
- Direktora vietnieks mācību darbā - 1;

1.8. Ziņas par pedagoģiskajiem darbiniekiem:

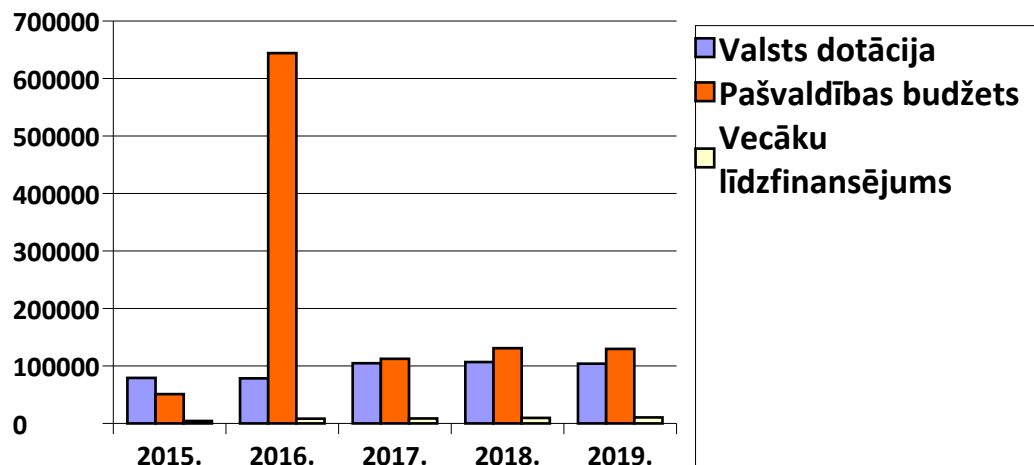
N.p.k	Izglītība	Skaitis	%
1.	Augstākā profesionālā pedagoģiskā	10	62,5
	<i>t. sk. Maģistra grāds</i>	5	31,25
2.	Vidējā profesionālā pedagoģiskā	6	37,5
3.	<i>t.sk. mācās augstākajās pedagoģiskajās mācību iestādēs</i>	3	18,75
	Kopā	16	100

1.9. Skolas finansējuma nodrošinājums.

Finanšu līdzekļus skola izlieto normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā. To aprīte un uzskaitē tiek realizēta Jaunpiebalgas novada domes grāmatvedībā. Sakarā ar ierobežotu valsts budžeta dotācijas apmēru, skolas vadība rūpējas par racionālu budžeta izlietojumu. Skolas darbību nodrošina finansējums, kuru veido valsts budžeta dotācija, pašvaldības dotācija un vecāku līdzfinansējums (procentuālās attiecības skat. tabulā).

Ieņēmumu avots	2015. gads	%	2016. gads	%	2017. gads	%	2018. gads	%	2019. gads	%
Iestādes kopējie ieņēmumi	134380.00	100	730818.00	100	225775.00	100	247269.00	100	243966.00	100
No tiem: valsts dotācija	79167.00	58,91	78401.00	10,73	104731.00	46,39	106800.00	43,19	103949.00	42,61
Pašvaldības budžets	50973.00	37,93	644160.00	88,14	112403.00	49,79	130876.00	52,93	129585.00	53,12
Vecāku līdzfinansējums kopā	4240.00	3,16	8257.00	1,13	8641.00	3,83	9593.00	3,88	10432.00	4,28
Vecāku līdzfinansējums par vienu	6,00	-	6,00	-	6,00	-	6,00	-	8,00	-

audzēkņi mēnesī EUR										
------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



2. Iestādes darbības pamatvirziens, mērķis un uzdevumi (iepriekšējo mācību gadu prioritātes un konkrēti rezultāti).

2.1. Skolas darbības pamatvirziens, mērķis un pamatuzdevumi.

(Skolas pamatvirziens, mērķi, un uzdevumi ir noteikti skolas NOLIKUMĀ)

Skolas darbības **pamatvirziens** ir izglītojošā darbība.

Skolas darbības **mērķis** ir organizēt un īstenot izglītību, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas un mākslas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu.

Skolas uzdevumi:

- nodrošināt iespēju iegūt profesionālās ievirzes izglītības pamatzināšanas izglītības programmās „Instrumentālā mūzika” un „Vizuāli plastiskā māksla”;
- sagatavot izglītojamos mūzikas vai mākslas profesionālās vidējās izglītības programmu apguvei;
- nodrošināt kvalitatīvas profesionālās ievirzes izglītības iegūšanas iespējas;
- racionāli izmantot izglītībai piešķirtos finanšu līdzekļus;
- Veicināt skolotāju atbildību par savu darbu un tā rezultātiem;
- Virzīt pedagogu profesionālās pilnveides tālākizglītības procesu;
- Gatavot izglītojamos dažādiem reģionālajiem, valsts un starptautiskajiem konkursiem un festivāliem;
- Sadarboties ar izglītojamo vecākiem (aizbildņiem) ar mērķi nodrošināt pozitīvu un kvalitatīvu izglītojošu darbu skolā, veidojot kvalitatīvu informācijas apmaiņu starp skolu un vecākiem;
- Sadarboties ar citām mācību iestādēm reģionā, Latvijā, kā arī ārpus mūsu valsts robežām;
- Gatavot izglītotus mūzikas klausītājus, mākslas vērotājus un profesionālus mūziķus, māksliniekus.

2.2. Izvirzīto prioritāšu īstenošana

Skolas perspektīvās attīstības plānā, kas aptver laika periodu no 2019. – 2021. gadam ir iekļauti skolas darbības virzieni, darbības mērķi un noteiktas prioritātes to sasniegšanai. Ar Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolas attīstības plāns 2019. – 2021. gadam var iepazīties šeit: <http://jaunpiebalgasmms.lv/dokumenti/>.

3. IEPRIEKŠĒJĀ VĒRTĒŠANAS PERIODA IETEIKUMU IZPILDE

Iepriekšējā skolas akreditācija notika 2015. gada 26. februārī bez akreditācijas ekspertu komisijas ziņojuma priekšlikuma. Iepriekšējo akreditācijas ekspertu komisijas ieteikumi izpildīti:

- Pilnībā nodrošināta pieejamība izglītojamiem ar īpašām vajadzībām.
- Lietvedības dokumentācija skolas pamatdarbības jautājumos nodota novada domes lietvedības pārziņā ar 2013. gada 01. janvāri.
- Vizuāli plastiskās mākslas programmā pilnveidota izglītojamo mācību sasniegumu un pedagogu pašvērtējuma analīze.
- Pastāvīgi tiek papildināta skolas bibliotēka ar nošu krājumiem un mūzikas ierakstiem, mācību materiāliem.
- Pedagogiem ir brīvi pieejams internets, kas tiek izmantots mācību procesā.
- Skolas vajadzībām pilnībā renovēta ēka Br. Kaudzīšu ielā 10, ēka atbilst visiem tehniskajiem, drošības, pieejamības parametriem.

4. Iestādes sniegums kvalitātes rādītājos visu jomu atbilstošajos kritērijos.

Joma – 1. Mācību saturs

Kritērijs – Iestādes īstentās izglītības programmas.

Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skola īsteno 10 profesionālās ievirzes izglītības programmas mūzikā un izglītības programmu Vizuāli plastiskā māksla, kuras izstrādātas atbilstoši Izglītības likuma un Profesionālās izglītības likuma prasībām. Programmas ir licencējis Izglītības kvalitātes valsts dienests :

Taustiņinstrumentu spēle

- Klavierspēle Kods 20V 212 01 1, Licences Nr. P – 17087 (akreditācijas termiņš līdz 2021. gada 25. februārim)
- Ērģelsspēle Kods 20V 212 01 1, Licences Nr. P – 17088 (akreditācijas termiņš līdz 2021. gada 25. februārim)

Stīgu instrumentu spēle

- Vijoles spēle Kods 20V 212 02 1, Licences Nr. P – 17089 (akreditācijas termiņš līdz 2021. gada 25. februārim)
- Ģitāras spēle Kods 20V 212 02 1, Licences Nr. P – 14717 (akreditācijas termiņš līdz 2021. gada 25. februārim)

Pūšaminstrumentu spēle

- Flautas spēle Kods 20V 212 03 1, Licences Nr. P – 17090 (akreditācijas termiņš līdz 2021. gada 25. februārim)
- Klarinetes spēle Kods 20V 212 03 1, Licences Nr. P – 17091 (akreditācijas termiņš līdz 2021. gada 25. februārim)
- Saksofona spēle Kods 20V 212 03 1, Licences Nr. P – 17092 (akreditācijas termiņš līdz 2021. gada 25. februārim)
- Fagota spēle Kods 20V 212 03 1, Licences Nr. P – 17093 (akreditācijas termiņš līdz 2021. gada 25. februārim)
- Trompetes spēle Kods 20V 212 03 1, Licences Nr. P – 17094 (akreditācijas termiņš līdz 2021. gada 25. februārim)

- Eifonija Spēle Kods 20V 212 03 1, Licences Nr. P – 17095 (akreditācijas termiņš līdz 2021. gada 25. februārim)
- **Vizuāli plastiskā māksla** Kods 20V 211 00 1, Licences Nr. P – 14707 (akreditācijas termiņš līdz 2021. gada 25. februārim)

Profesionālās ievirzes izglītības programmās katram mācību priekšmetam izstrādātas mācību programmas, kurās iekļautas teorētiskās un praktiskās nodarbības, gala pārbaudījumu prasības, kas atbilst apgūstamās programmas mērķiem, uzdevumiem un iegūstamās profesionālās ievirzes izglītības līmenim.

Skolā metodisko darbu veic direktors, direktora v. i. sadarbojoties ar programmu pedagogiem. Pedagoģiskās padomes mācību gada pirmajā sēdē, aktualizējot jaunāko izglītībā, tiek precizētas mācību priekšmetu programmu prasības. Vadība nodrošina nepieciešamās informācijas un resursu pieejamību. Izglītības programmas un mācību priekšmetu saturu izvērtē un pilnveido iestādes vadība sadarbībā ar pedagogiem. Skolotāji zina un izprot profesionālās ievirzes izglītības programmās noteiktos mērķus, uzdevumus, obligāti apgūstamo mācību saturu un ievēro vienotas izglītojamo sasniegumu vērtēšanas formas un kārtību. Visas izglītības programmas, kā arī pārējie izglītības procesu reglamentējošie dokumenti atrodas pedagogu kabinetos un ir brīvi pieejami visiem skolotājiem.

Izglītojamo zināšanas tiek regulāri un sistemātiski kontrolētas. Pedagogi izmanto dažādas pārbaudes formas – kontroldarbus, pārbaudes darbus, mācību tēmu noslēdzot, ieskaites, eksāmenus, skates. Izglītības programmas daļu apjoms un to apguves laika sadalījums nodrošina starppriekšmetu saikni un apguves pēctecību.

Pedagogi regulāri paaugstina kvalifikāciju tālākizglītībasursos un praksē lieto tajos gūtās atziņas, dažādojot pasniegšanas veidus. Darbs ar izglītojamajiem ir diferencēts un individuāls, ņemot vērā katra izglītojamā vajadzības un spējas. Pedagogi papildus strādā ar izglītojamajiem, kuriem ir problēmas mācībās, kā arī ar talantīgākajiem un spējīgākajiem izglītojamajiem, gatavojot viņus konkursiem un festivāliem. Praksē tiek izmantoti jauni mācību līdzekļi, kā arī informāciju tehnoloģijas.

Izglītības iestāde pēc iespējām cenšas nodrošināt ar izglītības programmu īstenošanai atbilstošu mācību literatūru un mācību līdzekļiem.

Nodarbības tiek plānotas un stundu saraksts tiek izveidots atbilstoši skolas Nolikumam, ievērojot programmu apguves specifiku. Mācību priekšmetu stundu sarakstu skolā katru pusgadu pārskata direktors un direktora v. i. mācību darbā, apstiprina direktors. Stundu saraksts atbilst licencētajām izglītības programmām, tas ir pieejams un pārskatāms. Stundu saraksts tiek sastādīts atbilstoši normatīvo aktu prasībām – nepārsniedzot 8 mācību stundas dienā. Par izmaiņām stundu sarakstā izglītojamie tiek savlaicīgi informēti.

Stiprās puses:

1. Izglītības programmas ir licencētas, un mācību process tiek īstenots atbilstoši licencētām programmām.
2. Visi pedagogi pārzin savas profesionālās ievirzes licencētās izglītības programmas prasības un radoši plāno mācību satura apguvi.
3. Pedagogi pārzin sava mācāmā priekšmeta nozīmi skolas izglītības programmu īstenošanā.
4. Mācību procesā pedagogi ievēro izglītojamo vecumposmu īpatnības un iepriekšējās sagatavotības līmeni.

Tālākās attīstības vajadzības:

1. Plānojot mācību un audzināšanas darbu skolā, veicināt dažādu mācību priekšmetu pedagogu sadarbību.
2. Turpināt integrēt mūzikas teorijas mācību priekšmetus specialitātes priekšmetos.
3. Sekot izmaiņām un reformām izglītības sistēmā, izvērtēt tās un operatīvi ieviest progresīvās pārmaiņas.

Kopvērtējums – ļoti labi

Joma – 2. Mācīšana un mācīšanās

Kritērijs – 2.1. Mācīšanas kvalitāte.

Katras mācību stundas galvenās sastāvdaļas ir mācīšanas process un mācīšanās. Par tās kvalitāti ir atbildīgs katra priekšmeta pedagogs, jo visi strādā atbilstoši iegūtajai profesionālajai pedagoģiskajai izglītībai. Lai realizētu licencētās mācību programmas, pedagogi jāpiesaista no citiem novadiem. Pedagogi ir ar dažādu pieredzi pedagoģiskajā darbā, vairāki pedagogi ir jaunie speciālisti (skat. tabulā):

Pedagoģiskā darba stāžs	Pedagogu skaits
0-5 gadi	3
5-10 gadi	2
10-19 gadi	2
20 un vairāk gadi	9

Iespēju robežās izglītojamie ir nodrošināti ar atbilstošām mācību grāmatām un mācību materiāliem. Instrumentu spēles pedagogi nodrošina savus izglītojamos ar daudzveidīgiem nošu materiāliem instrumentu spēles apgūvē gan no skolas bibliotēkā esošiem nošu krājumiem, gan no pedagogu personīgām bibliotēkām, gan izmantojot interneta iespējas. Pedagogi mācību procesā izmanto priekšmeta saturam un izglītojamo vecumam atbilstošas mācību metodes un darba paņēmienus. Produktīvs, radošs un intensīvs darbs mācību stundās tiek papildināts ar pārdomātiem, metodiski pareizi izvēlētiem mājas uzdevumiem gan individuālajās, gan grupu stundās. Mājas darbi tiek diferencēti, vadoties pēc katra izglītojamā vai grupas spējām un līmeņa. Jāatzīst, ka ne visi izglītojamie veic mājas uzdevot, vai arī kavējas ar izpildes laiku, līdz ar to cieš zināšanu kvalitāte un netiek gūti vēlamie rezultāti, tāpēc pedagogiem ļoti pārdomāti jāorganizē darbs stundā, lai tas būtu intensīvs un produktīvs.

Izglītības iestādē tiek regulāri vērtēta pedagogu darba kvalitāte, tiek hospitētas, vērtētas un analizētas mācību stundas, to pasniegšanas kvalitāte. Skolā tiek regulāri veiktas mācību nodarbību uzskaites žurnālu pārbaudes.

Uzstāšanās prasmes, skatuves pieredzi un stāju izglītojamajiem attīsta piedalīšanās dažādos koncertos. Apmeklējot profesionālu viesmākslinieku koncertus, izglītojamie iepazīstas ar daudzveidīgu mūziku, dzird un redz dažādus mūzikas instrumentus, iepazīst skatuves un uzstāšanās kultūru.

Skola organizē arī mācību ekskursijas, tajās redzētais paplašina izglītojamo redzesloku, sekmē emocionālo un intelektuālo attīstību un motivē izglītības turpināšanai profesionālās vidējas izglītības pakāpē. Izglītojamo un pedagogu darbu izstādes regulāri tiek iekārtotas gan skolas telpās, gan izstāžu zālē „Velves”.

Skolā ir sistematizēta informācija par katra pedagoga tālākizglītību. Profesionālo pilnveidi, apmaksājot kursus, seminārus, u.c., atbalsta pašvaldība.

Vērtējums – ļoti labi

Kritērijs – 2.2. Mācīšanās kvalitāte.

Katru mācību stundu pedagogi motivē izglītojamos mērķtiecīgam un radošam darbam, rosina izrādīt iniciatīvu jaunu zināšanu apgūvē. Izglītojamie zina un izprot mācību darbam izvirzītās prasības, pildot visus mācību uzdevumus, aktīvi piedaloties mācību procesā, plānojot un izvērtējot savu darbu, uzņemoties līdzbildību par mācību procesa norisi. Izglītojamo regulāri apmeklē skolu, bez attaisnojoša iemesla nekavē mācību stundas un mācību pasākumus.

Izglītības iestādē uzskaita mācību stundu kavējumus, analizē to iemeslus un veic pasākumus kavējumu novēršanai. Atbilstoši prasībām sakārtota izglītojamo reģistrācija un uzskaitē.

Ja tomēr semestra beigās izglītojamajam ir radušies mācību parādi nesekmības, vai stundu kavējumu dēļ, šis jautājums tiek risināts kontaktējoties ar izglītojamā ģimeni un gala lēmums tiek pieņemts Pedagoģiskās padomes sēdē.

Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolā valda labvēlīgs un draudzīgs mikroklimats. Radušās problēmas un domstarpības tiek risinātas pārrunu ceļā, sākotnēji izglītojamajiem ar specialitātes pedagogiem, nepieciešamības gadījumā iesaistoties gan vecākiem, gan skolas administrācijai.

Izglītības iestāde mācību darbu organizē mērķtiecīgi, rosina mācību procesā izmantot izglītības iestādes vai izglītojamo rīcībā esošos resursus. Mācīšanas procesā tiek izmantotas tehnoloģijas (audio, video, DVD, internets). Izglītojamie ir iepazīstināti ar darba organizāciju, kārtību un noteikumiem, izmantojamo resursu lietošanā.

Vērtējums – labi

Kritērijs - 2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa.

Izglītojamo mācību sasniegumi tiek vērtēti atbilstoši Reglamentam par izglītojamo zināšanu un prasmju vērtēšanas kritērijiem un kārtību, izglītojamo pārceļšanu nākamajā klasē, izglītojamo atskaitīšanu.

Vērtēšanas metodes un vērtējuma kvalitāte atbilst valstī noteiktai mācību sasniegumu vērtēšanas kārtībai. Par to liecina mācību dokumentācija, izglītojamo dienasgrāmatas, sekmju kopsavilkumi pa semestriem, mācību gada atskaites.

Pedagogi sistemātiski vērtē izglītojamo mācību sasniegumus, veic vērtējumu uzskaiti un analīzi; vērtēšanas metodes atbilst izglītojamo vecumam, individuālajām spējām, mācību priekšmeta specifikai un izvirzītajam mērķim. Izglītības iestādē pastāv vienotas prasības pārbaudes darbu veikšanai un mācību sasniegumu vērtēšanai, pedagogi tās ievēro. Vērtējumu uzskaiti apkopo un pārrauga direktors (mūzikas programmās) un direktora vietnieks mācību darbā (mākslas programmā). Visi izglītojamie tiek iepazīstināti ar vērtēšanas kārtību un vērtēšanas kritērijiem, kā arī tiek regulāri iepazīstināti ar vērtējumiem. Vērtējumus visos mācību priekšmetos, arī ieskaitēs, skatēs eksāmenos iegūtās atzīmes pedagogi ieraksta katra izglītojamā dienasgrāmatā, grupu vai individuālo nodarbību žurnālos, kur pusgada vai mācību gada beigās izliek pusgada un gada vērtējumu. Mākslas nodaļas izglītojamie pēc skatēm saņem liecības, kas ir būtisks informācijas avots izglītojamo vecākiem. Mācību pusgada noslēgumā izglītojamie saņem liecību. Liecību paraksta izglītojamā vecāki, kad ir iepazinušies ar sava bērna sekmēm pusgadā.

Katras ieskaitei vai eksāmena atzīmes kopā ar izglītojamā uzstāšanās programmu tiek ierakstītas protokola veidlapās. Skolā ir izglītojamo uzņemšanas eksāmenu protokoli, eksāmenu vērtējumu kopsavilkumi, noslēguma eksāmenu protokoli, izglītojamo zināšanu vērtēšanas protokoli (mācību koncerti, ieskaitei, skates, eksāmeni), kuri glabājas lietas nomenklatūras mapēs. Pēc katras skates, ieskaitei vai eksāmena tiek analizēts katra izglītojamā sniegums - izaugsme, sasniegumi, kā arī iemesli, kāpēc priekšnesums vai izpildītais darbs nebija veiksmīgs. Visās ieskaitēs un skatēs vienmēr piedalās attiecīgā priekšmeta pedagogi, direktors vai direktora vietiece mācību darbā. Skolas izglītojamo sekmes visos priekšmetos katra pusgada un mācību gada beigās tiek apkopotas sekmju kopsavilkuma žurnālā. Izglītojamo sekmes tiek analizētas pedagoģiskās padomes sēdēs. Vērtēšanas formas un metodiskie paņēmieni atbilst katra mācību priekšmeta specifikai.

Vērtēšanas procesu nodrošina metodiskās apvienības, kas savās sēdēs izvērtē mācību procesu savā jomā, analizē to un sniedz priekšlikumus mācību procesa pilnveidošanai un uzlabošanai.

Vērtējums – labi

Stiprās puses:

1. Skolā labā līmenī tiek organizēts mācīšanas un mācīšanās darbs.
2. Izglītojamo uzstāšanās pieredzi un kultūru attīsta skolā organizētie atklātie mācību koncerti
3. Skolā esošie resursi un klašu iekārtojums nodrošina mācību priekšmetu standartu izpildi, kā arī tehnoloģiju izmantošanu mācību procesā.
4. Lielākā daļa pedagogu prasmīgi veido dialogu un sadarbību ar izglītojamajiem, motivējot viņus apgūt pēc iespējas kvalitatīvākas zināšanas un analizēt savus sasniegumus, kā arī palīdz risināt mācību darbā radušās problēmas.
5. Ir izstrādāta izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība, kuras lietderība tiek analizēta un pilnveidota atbilstoši izglītības programmu specifikai.
6. Pedagogi sistemātiski vērtē, uzskaita un analizē izglītojamo sasniegumus, analīzes rezultātus izmantojot mācību procesa uzlabošanai un pilnveidošanai.
7. Pedagogi apzinīgi rūpējas par savu tālākizglītību un kvalifikāciju
8. Ir atjaunots pedagogu darbs metodiskajās apvienībās.

Tālākās attīstības vajadzības:

1. Turpināt pedagogu tālākizglītību, lai apgūtu interaktīvās mācību metodes un jaunākās tehnoloģijas, tā padarot mācību procesu efektīvāku.
2. Turpināt papildināt bibliotēkas fondu ar jaunām mācību grāmatām, uzziņas literatūru, mūzikas CD un DVD ierakstiem.
3. Uzlabot izglītojamo sasniegumu izvērtējuma apkopošanas sistēmu, papildinot to ar analīzi.

Kopvērtējums – labi

Joma – 3. Audzēkņu sasniegumi

Kritērijs – 3.1. Audzēkņu sasniegumi ikdienas darbā

Mācību darbs vērsts uz to, lai katrs izglījamais labi apgūtu mūzikas un mākslas priekšmetu standartu prasības un iegūtu skolas beigšanas apliecību.

Izglītojamo mācību rezultāti tiek apkopoti katra semestra beigās Sekmju kopsavilkuma žurnālos. Specialitāšu pedagogi semestra beigās apkopo informāciju par katra izglītojamā sasniegumiem un par problēmsituācijām informē pedagoģiskās padomes sēdēs. Beidzoties mācību pusgamam, izglītojamie kārtro mācību plānā paredzētās ieskaites un eksāmenus. Šos sasniegumus priekšmetu pedagogi fiksē ieskaišu un eksāmenu protokolos.

Tiek veikta iepriekšējā mācību gada izglītojamo sasniegumu uzskaitē un analīze.

Izglītojamie tiek motivēti piedalīties ar mācību procesu saistītos pasākumos – konkursos, projektos, festivālos, izstādēs, skatēs u.c. Izglītojamajiem ir iespēja savu sniegumu prezentēt skolai, vecākiem un sabiedrībai, uzstājoties koncertos, veidot darbu izstādes.

Kritērijs – 3.2. Izglītojamo dalība un sasniegumi skolas, novada, reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos, izstādēs, festivālos.

Izglītojamie regulāri piedalās dažāda līmeņa konkursos, festivālos, koncertos, izstādēs u. tml. Dati par izglītojamo sasniegumiem skolas, novada, reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos, izstādēs, festivālos u.c. apskatāmi interneta vietnē <https://kulturasdati.lv/lv/kulturizglitibas-iestades/jaunpiebalgas-muzikas-un-makslas-skola>

Stiprās puses:

1. Skolā notiek mērķtiecīga izglītojamo gatavošana ieskaitēm, skatēm un eksāmeniem mācību priekšmetos.

2. Vairākums no izglītojamajiem sasniedz optimālo zināšanu līmeni.
3. Regulāra un aktīva līdzdalība jauno mūziķu un mākslinieku reģionālajos un valsts konkursos, festivālos Latvijā reģionālajā līmenī, kā arī starptautiskajos konkursos.
4. Īpaši atzīmējami sasniegumi konkursos klavierspēles un pūšaminstrumentu specialitātēs, kā arī Vizuāli plastiskās mākslas programmā.

Tālākās attīstības vajadzības:

1. Turpināt pilnveidot izglītojamo sasniegumus mācību darbā un tā analīzi.
2. Turpināt motivēt izglītojamos piedalīties konkursos, festivālos, izstādēs u.c. vietējā un starptautiskā mērogā.

Kopvērtējums – ļoti labi

Joma – 4. Atbalsts audzēkņiem

Kritērijs – 4.1. Pedagoģiski psiholoģiskais atbalsts un audzēkņu drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība).

Mūzikas un mākslas skolas saimnieciskā darba jautājumus, drošības un darba jautājumus, ugunsdrošības un vides veselības jautājumus, kā arī jautājumus saistītus ar skolas estētisko vidi un sakārtotību risina direktore. Kopš 2016. gada ir saimniecisko jautājumu risināšanā palīdz skolas saimnieks. Visi izglītojamie un izglītības iestādes personāls mācību gada sākumā tiek iepazīstināti ar iekšējās kārtības un darba kārtības noteikumiem, kā arī instruēti drošības jautājumos. Ir izstrādātas atbilstošas instrukcijas darba aizsardzības un ugunsdrošības prasību izpildes kontrolei. Visiem skolas pasākumiem ir izstrādāti drošību reglamentējošie normatīvie akti, telpās izvietota drošības prasībām atbilstoša informācija (drošības instrukcijas, evakuācijas plāns, norādes u.tml.). Ir izstrādāti kārtības noteikumi ārpusstundu pasākumu organizēšanai.

Izglītības iestādei ir mācību procesa organizēšanai nepieciešamā informācija par izglītojamo veselību un individuālajām vajadzībām. Ir pirmās medicīniskās palīdzības sniegšanas aptiecināšana. Izglītojamie un izglītības iestādes personāls ir informēti, kā rīkoties traumu un pēkšņas saslimšanas gadījumos. Skolas darbinieki un pedagogi tiek apmācīti pirmās medicīniskās palīdzības sniegšanā.

Kritērijs – 4.2. Atbalsts personības veidošanā

Mācību iestāde veicina izglītojamo personības izaugsmi, atbalstot viņus ikdienas darbā, kā arī dalību konkursos, festivālos u.c. pasākumos. Pedagogi iegulda mērķtiecīgu papildus darbu izglītojamo sagatavošanai dažādiem konkursiem un festivāliem. Par talantīgo izglītojamo panākumiem mācību un ārpusstundu darbā tiek informēti pārējie skolēni un skolas darbinieki. Šāda informācija ir atrodama skolā uz informatīvā stenda. Labākie izglītojamie tiek godināti katra mācību gada noslēgumā. Jaunpiebalgas novada dome apbalvo skolas labākos un veiksmīgākos izglītojamos ar naudas balvām. Izglītojamie, kuri mācās atbilstoši kritērijiem pēc Reglamenta, tiek atbrīvoti no vecāku ikmēneša līdzfinansējuma maksas, vai arī šī maksa tiek samazināta.

Izglītojamie piedalās atklātajos koncertos, pedagogi rīko klases vakarus - koncertus vecākiem. Tiek organizēti koncerti, darbu izstādes un veikta aģitācijas darbs jaunu izglītojamo piesaistei mūzikas un mākslas skolai. Kopš 2015. gada skolā darbojas interešu izglītības programmas “Instrumentālajā mūzikā” un “Mākslā” (sagatavošanas klases), ko atbalsta un finansē novada dome.

Skola veido ne tikai koncerta dalībniekus, bet arī klausītājus un skatītājus, mūzikas un mākslas darbu vērtētājus.

Kritērijs – 4.3. Atbalsts mācību darba diferenciacijai

Mūzikas un mākslas skolas pedagogi izmanto dažādas mācību metodes mācību procesa diferenciacijai. Skolā regulāri tiek apzināti tie izglītojamie, kuriem ir problēmas mācībās. Ir individuāla pieeja izglītojamajiem, kuriem tā ir nepieciešama. Izglītojamie var apmeklēt papildus konsultācijas pirms iestāšanās vidējās profesionālajās izglītības iestādēs.

Mūzikas un mākslas skola veicina un atbalsta talantīgo izglītojamo līdzdalību konkursos, festivālos, koncertos, projektos, vasaras nometnēs („Vītolēni”, „Plus” u. c.). Izglītības iestāde savu iespēju robežās atbalsta pedagogus darbā ar talantīgiem izglītojamajiem.

Kritērijs- 4.4. Atbalsts karjeras izglītībā

Skolā ir pieejama nepieciešamā informācija par tālākajām izglītošanas iespējām. Skolas vadība un pedagogi sazinās gan ar sava reģiona – Alfr. Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolu, Valmieras Mākslas vidusskolu par jauno izglītojamo uzņemšanas jautājumiem. Izglītojamie pēc pieprasījuma var saņemt visu nepieciešamo informāciju par iestāšanās nosaukumiem. Skolas stendā ir izlikta informācija par konsultācijām mūzikas vidusskolās un atvērtajām durvju dienām mākslas vidusskolās, kā arī citās kultūrizglītības iestādēs.

Kritērijs – 4.5. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni

Skola regulāri sadarbojas ar izglītojamo ģimenēm. Katru mācību pusgadu tiek organizētas vecāku sapulces, kurās ir iekļautas tikšanās ar specialitātes un citu priekšmetu pedagogiem. Šajās sapulcēs vecāki tiek iepazīstināti ar skolas aktualitātēm, nozīmīgākajiem gada uzdevumiem, notikumiem, iekšējās kārtības noteikumiem, izglītības programmām, mācību priekšmetu stundu plāniem un vērtēšanas noteikumiem. u.c.. Kontakti ar vecākiem tiek uzturēti visa mācību gada laikā. Katra pedagoga rīcībā ir viņa izglītojamo vecāku telefonu numuri, lai jebkurā brīdī varētu noskaidrot radušos jautājumus. Notiek savstarpēja skolotāju sadarbība un informācijas apmaiņa par izglītojamo stundu apmeklējumiem un sekmēm. Par stundu kavējumiem tiek informēti vecāki un noskaidrots kavējuma iemesls. Vajadzības gadījumā situācijas tiek risinātas, vecākiem ierodoties skolā pēc pedagoga vai pašu iniciatīvas. Vecāki piedalās stundās pēc savas vai pedagoga iniciatīvas, to saskaņojot ar skolas vadību, ja tas nepieciešams izglītojamā sekmīgākām mācībām. Vecākiem ir iespēja individuāli saņemt visu nepieciešamo informāciju par skolu. Pedagogi motivē vecākus aktīvi līdzdarboties, sniegt visu nepieciešamo atbalstu savam bērnam mācību procesā. Pedagogi aicina vecākus veltīt īpašu uzmanību bērnam pirmajos mācību gados skolā, kamēr tiek attīstītas audzēkņa patstāvīgā darba iemaņas.

Vecāki saņem savlaicīgu informāciju par skolas aktualitātēm, izmaiņām, notiekošajiem pasākumiem.

Vecāki piedalās skolas organizētajos pasākumos kopā ar saviem bērniem – apmeklējot skolas rīkotos pasākumus, koncertus, izstādes, radošās aktivitātes, braucot mācību ekskursijās, uz koncertiem un festivāliem u.c.

Izglītojamo sekmes tiek atspoguļotas dienasgrāmatās, kurās nedēļas beigās parakstās gan specialitātes pedagogs, gan vecāki, tādējādi kontrolējot audzēkņa sekmību.

Skola turpina pilnveidot sadarbību ar vecākiem, izmantojot mūsdienīgus saziņas līdzekļus.

Stiprās puses:

1. Mūzikas un mākslas skolā tiek sniegts atbalsts gan talantīgiem izglītojamajiem, gan tiem, kam mācībās ir grūtības.
2. Izglītojamie skolā var justies droši, jo skolā ir sakārtota un droša vide.

3. Maksimāli tiek atbalstīta izglītojamo piedalīšanās radošos pasākumos – tai skaitā konkursi, festivāli, u.c.
4. Vecākiem tiek sniegta savlaicīga, precīza informācija par izglītojamo mācību darbu un citiem ar skolas darbu saistītiem jautājumiem.

Tālākās attīstības vajadzības:

1. Pilnveidot vecāku izglītošanas darbu, vecāku sanāksmēs piedāvājot viņiem arī lekcijas par jautājumiem, kas saistīti ar bērnu audzināšanu, fizisko un garīgo veselību.
2. Efektīvāk iesaistīt vecākus skolas darba plānošanā, vērtēšanā un skolas vides uzlabošanā.
3. Turpināt un attīstīt izglītojamo piedalīšanos skolas, novada, reģiona, Latvijas un starptautiskajos pasākumos.

Kopvērtējums – labi

Joma – 5. Iestādes vide

Kritērijs – 5.1. Mikroklimats.

Jaunpiebalgas mūzikas un mākslas skolā ir izveidojies labvēlīgs mikroklimats. Izglītības iestādes vadības, personāla un izglītojamo starpā valda savstarpēja cieņa, draudzīga un sapratnes pilna atmosfēra.

Izglītojamie un darbinieki jūtas vienlīdzīgi, neatkarīgi no dzimuma, nacionālās, reliģiskās piederības. Skolā ir izstrādāti izglītības iestādes Iekšējās kārtības noteikumi, ar kuru saturu ir iepazīstināts personāls un izglītojamie. Ja rodas konfliktsituācijas, tad tās tiek risinātas savlaicīgi.

Mūzikas un mākslas skolai ir stabilas tradīcijas un pasākumi, kas veicina piederības sajūtas veidošanos – tie ir radošie skolas iekšējie pasākumi, koncerti, izlaidumi, koncerti pašvaldības iestādēs, izstādes, vasaras nometnes, atvērto durvju dienas, pasākumi, kuri veido mūzikas un mākslas mijiedarbību.

Izglītības iestāde plāno un meklē risinājumus sava tēla spodrināšanai un savas vietas stabilizācijai ne tikai Jaunpiebalgas pagastā, bet caur dažādiem projektiem arī ārpus tās. Veiksmīga sadarbība izvērtusies ar Jaunpiebalgas novada domi, Jaunpiebalgas ev. lut. baznīcu un kultūras namu, kas nodrošina pretimnākošu, sapratnes pilnu attieksmi, iesaistoties mūzikas un mākslas dzīves aktualitātēs.

Gan izglītojamie, gan vecāki atzinīgi novērtējuši mikroklimatu skolā. Izglītojamie labprāt uzturas šeit ne tikai nodarbību laikā, bet paliek arī, gaidot transportu mājupceļam, izmanto brīvās telpas patstāvīgajām nodarbībām.

Skolā iegriežas bijušie absolventi, kuri saglabā patīkamas atmiņas par skolu. Jaunieši iesaistās skolas organizētajos pasākumos – piedalās koncertos, skolas jubilejās, absolventu salidojumos. Skolu apmeklē ne tikai bijušie izglītojamie, bet arī viņu vecāki, interesējoties par skolas darbību, notiekošajiem procesiem, informē par bijušo izglītojamo tālākām mācību gaitām.

Kritērijs – 5.2. Fiziskā vide.

Kopš 2016. gada 6. septembra Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skola ir izvietota Jaunpiebalgas pašvaldībai piederošās ēkā Br. Kaudzīšu ielā 10. kas ir pilnībā renovēta ēka skolas vajadzībām par pašvaldības finanšu līdzekļiem. Pastāvīgi turpinās darbs pie skolas vides pilnveidošanas un labiekārtošanas.

Pamatojoties uz skolas Nolikumu un Likumu par darba aizsardzību ir izstrādāts Nolikums par darba drošību skolā. Ir sakārtota drošības tehnikas instruktāžas dokumentācija. Atbilstoši Darba

aizsardzības likumam notiek skolas darbinieku un audzēkņu instruktāža rīcībai ekstremālos gadījumos.

Skolā darba drošības un darba aizsardzības kontroli veic direktore, pieaicinot sertificētus speciālistus.

Pašvaldība nes atbildību par ēkas tehnisko stāvokli. Skolas telpas ir tīras un kārtīgas, estētiski noformētas, par to rūpējas paši skolas pedagogi, tehniskie darbinieki un arī audzēkņi, noformējot un estētiski sakārtojot savas klases. Sanitārhygiēniskie apstākļi (apgaismojums, uzkopšana u.tml.) telpās ir atbilstoši mācību procesa prasībām. Ir kontroles institūciju veikto pārbaūžu aktu reģistrācijas žurnāls.

Mūzikas un mākslas skolas izglītojamie un pedagogi noformē skolu dažādiem pasākumiem un svētkiem. Izglītības iestādei piederošā teritorija ir estētiski iekārtota, apzaļumota, sakopta un uzturēta labā kārtībā. Ir izstrādāts skolas parka labiekārtošanas projekts. Vadoties pēc projekta katru gadu tiek sakopta un pilnveidota skolas āra vide. Katru pavasari skolotāji, izglītojamie un vecāki piedalās brīvprātīgās skolas apkārtnes sakopšanas talkās.

Stiprās puses:

1. Mūzikas un mākslas skolai ir gadu gaitā izveidojušās tradīcijas un tiek ieviestas jaunas.
2. Mūzikas un mākslas skolā ir saliedēts, draudzīgs kolektīvs.
3. Skolā ir detalizēti izstrādāti dokumenti, kas nosaka iekšējo kārtību.
4. Skolas telpas un apkārtnes tiek uzturēta tīra un kārtīga.
5. Skolas vides sakārtošanā un telpu noformēšanā tiek iesaistīti skolas darbinieki, pedagogi, izglītojamie.

Tālākās attīstības vajadzības:

1. Turpināt popularizēt skolas tēlu.
2. Sadarbojoties ar pašvaldību, meklēt iespējas finanšu piesaistei skolas attīstībai un labiekārtošanai.
3. Turpināt izkopt un attīstīt skolas tradīcijas.

Kopvērtējums – ļoti labi

Joma – 6. iestādes resursi

Kritērijs – 6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi.

Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolā Br. Kaudzīšu ielā 10, Jaunpiebalgā, Jaunpiebalgas pagastā ir pietiekama infrastruktūra, lai nodrošinātu kvalitatīvu mācību procesu profesionālās un interešu izglītības programmu īstenošanai. Telpu iekārtojums un platība ir atbilstoša izglītības iestādes īstenojamās izglītības programmas specifikai un izglītojamo skaitam. Ir pieejamas izglītības iestādes specifikai atbilstošas mācību grāmatas un mācību līdzekļi un materiāli. Mācību grāmatu, mācību līdzekļu un materiālu izvēle ir pamatota.

Esošais mācību līdzekļu, materiālu mācību grāmatu un inventāra klāsts pilnībā nodrošina profesionālās ievirzes izglītības programmu apguvi. Regulāri notiek mācību līdzekļu, inventāra un materiālu fonda pārskatīšana.

Skola ir nodrošināta ar materiāltehniskajiem līdzekļiem izglītības programmu realizācijai – CD un DVD atskaņotājiem, datoriem, interneta pieslēgumu, kopētājiem, printeriem, skeneriem. Tiek papildināti mācību metodiskās literatūras, audio un video materiālu krājumi, notiek nepārtraukta nošu bibliotēkas papildināšana un mākslas grāmatu iegāde. Ir radītas iespējas pavairot nepieciešamo

literatūru un nošu materiālus. Mācību stundu laikā iespējama piekļuve internetam un tā izmantošanai mācību procesā. Skolai ir nepieciešamie mūzikas instrumenti un iekārtas mūzikas un mākslas programmas nodrošināšanai.

Kritērijs – 6.2. Personālrесursi.

Izglītības iestādē ir nokomplektēts viss izglītības programmu īstenošanai nepieciešamais personāls. Visu skolas darbinieku pienākumi, tiesības un atbildība ir noteiktas darbinieku darba pienākumos un amata aprakstos.

Mūzikas skolas pedagogu izglītība un kvalifikācija atbilst normatīvo aktu prasībām. No 16 skolas pedagogiem 10 ir augstākā profesionālā pedagoģiskā izglītība, tai skaitā 5 ar maģistra grādu. 3 jaunie pedagogi turpina izglīties nākamajā izglītības pakāpē.

No 2010. gada februāra 5 skolotāji piedalījās ESF projektā „Pedagogu konkurētspējas veicināšana izglītības sistēmas optimizācijas apstākļos”. Pedagogi ļoti aktīvi iesaistās profesionālās kvalifikācijas pilnveidē. Pedagogi zina, kādas ir skolas prioritātes skolotāju tālākizglītībai. Ziņas par pedagogu kvalifikāciju tiek ievadītas elektroniskajā sistēmā VIIS. Izglītības iestādes pedagogu izglītība un profesionālā kvalifikācija, kā arī profesionālā pilnveide atbilst normatīvo aktu prasībām. Pedagoģa darba kvalitātes vērtējums izvirzīts kā viens no pedagoģa profesionālās pilnveides nepieciešamību raksturojošiem kritērijiem. Pedagogi piedalās dažādās ar pedagoģisko darbu un māksliniecisko jaunradi saistītās aktivitātēs gan izglītības iestādē, gan ārpus tās. Pedagogi koncertiem gatavo priekšnesumus un uzstājas gan ansambļos, gan individuāli, mākslas programmas pedagogi ar saviem darbiem piedalās izstādēs, tā rādot piemēru kā audzēkņiem, tā vecākiem.

Pedagogi seko tālākizglītības kursu piedāvājumiem un aktīvi piedalās tajos. Sakarā ar ESF finansiālo atbalstu kursu rīkošanai, ir pieaugusi iespēja piedalīties saturiski piepildītos tālākizglītībasursos.

Pedagoģa darba kvalitātes vērtējums izvirzīts kā viens no pedagoģa profesionālās pilnveides nepieciešamību raksturojošiem kritērijiem.

Stiprās puses:

1. Skolā ir kvalificēts pedagoģiskais personāls.
2. Skolā ir nepieciešamās telpas mācību procesa nodrošināšanai.
3. Mācību tehniskie līdzekļi ir ļoti labā kārtībā.
4. Pedagogi paši rūpējas par savas profesionālās kvalifikācijas pilnveidi.
5. Pedagogi, iesaistoties ESF projektā „Pedagogu konkurētspējas veicināšana izglītības sistēmas optimizācijas apstākļos”, ieguvuši 3. un 4. pakāpi.

Tālākās attīstības vajadzības:

1. Rosināt plašāku pedagogu iesaistīšanos dažādos projektos.
2. Rosināt pedagogus pašizglītoties, lai visiem pedagogiem būtu augstākā iespējamā izglītība.
3. Turpināt nodrošināt skolas mācības kabinetus ar datoriem, pilnveidojot digitālo vidi.
4. Meklēt iespējas dažādu ES fondu piesaistei, iesaistoties kultūrvides un kultūrizglītības attīstīšanā.

Kopvērtējums – labi

Joma – 7. iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana

Kritērijs – 7.1. Iestādes darba pašnovērtēšana un attīstības plānošana.

Skolas vadība plāno un organizē skolas personāla darba kontroli visās jomās. Tiek veikts individuālā darba pašvērtējums, programmu darba pašvērtējums, un apkopojot visu informāciju, veic skolas pašvērtējumu. Pašvērtējums ir objektīvs un pietiekami pamatots. Pašnovērtēšanā konstatētās izglītības iestādes darba stiprās puses un nepieciešamos uzlabojumus personāls zina un izmanto, plānojot turpmāko darbu.

Katru gadu tiek izvērtēti izglītojamo mācību sasniegumi.

Līdz pedagoģiskās padomes sēdei augusta beigās tiek sagatavots darba plāns kārtējam mācību gadam, balstoties uz iepriekšējā mācību gada darba analīzi. Darba plāni tiek apspriesti metodisko apvienību sēdēs, pieņemti Pedagoģiskās padomes sēdēs.

Skolai ir izstrādāts attīstības plāns 2019. - 2021. gadam, vadoties no Jaunpiebalgas novada attīstības plāna prioritātēm. Attīstības plānošanā ir ietverta analīze par iepriekšējiem periodiem. Attīstības plāna izstrādāšanā un tā pilnveidošanā ir iesaistīts skolotāju kolektīvs, atbalsta personāls, Skolas padome un pašvaldība.

Regulāri izvērtējot skolas stiprās un vājās puses, paredzot problēmas un riska faktorus, tiek izstrādāti attīstības plāna grozījumi un papildinājumi.

Kritērijs – 7.2. Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība.

Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolā izglītības un audzināšanas darbu organizē skolas direktors, direktora vietnieks mācību darbā (vizuāli plastiskās mākslas programmā), kas savu darbību plāno un veic demokrātiski, ņemot vērā skolotāju priekšlikumus un ierosinājumus.

Ir izveidotas un darbojas Pedagoģiskā padome, Skolas padome. Skolā ir visa nepieciešamā skolas darbu reglamentējošā dokumentācija. Skolas darbu reglamentējošie dokumenti ir izstrādāti precīzi, ievērojot visas tiem izvirzītās prasības.

Skolas vadība, sadarbībā ar Skolas padomi un pašvaldību, īsteno attīstības plānu un regulāri analizē tā izpildes gaitu. Skolas vadība pārzina katra skolotāja spējas un kompetenci, un katru mācību gadu pārskata un optimizē pedagogu pienākumu sadali. Pamatojoties uz skolas attīstības plānu un iepriekšējā mācību gada darba analīzi, katru gadu tiek izstrādāts skolas darba plāns un iekšējās kontroles plāns.

Skolas vadība koordinē izglītības programmu darbu, īsteno iekšējās kontroles mērķus un uzdevumus, un izvērtē visas skolas darbības jomas.

Turpinās darbs pie izglītojamo sasniegumu un aktivitāšu datu bāzes uzkrāšanas. Izglītojamo sasniegumi tiek regulāri izvērtēti Pedagoģiskās padomes sēdēs.

Pedagoģiskās padomes sēdes tiek organizētas trīs - četras reizes gadā, vai pēc nepieciešamības. Tās ir tematiski plānotas, lai iepazīstinātu pedagogus ar jaunākajām pedagoģiskajām un metodiskajām aktualitātēm un nodrošinātu izglītojamo mācīšanas kvalitāti skolā.

Darba kolektīva sanāksmes notiek vienu reizi gadā vai pēc nepieciešamības.

Izglītības iestādes vadībai ir laba sadarbība ar Jaunpiebalgas novada pašvaldību, kas atvieglo daudzu skolai svarīgu jautājumu operatīvu risināšanu. Vajadzības gadījumā tiek sasauktas informatīvas darbinieku sanāksmes, kurās apspriež radušos jautājumus. Informācija par aktuālajiem jautājumiem tiek izlikta arī uz ziņojumu dēļiem skolas gaitenī, skolotāju istabā un mācību klasēs.

Kritērijs – 7.3. Iestādes sadarbība ar citām institūcijām.

Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skola sadarbojas ar novada vispārizglītojošām skolām, risinot jautājumus, kas saistīti ar to izglītojamo mācību procesa organizāciju, kuri vienlaikus apmeklē vispārizglītojošās un mūzikas un mākslas skolu.

Skolai ir regulāra sadarbība ar Kultūras ministriju, Izglītības un Zinātnes ministriju, LNKC, ar reģionālo metodisko centru – Alfrēda Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskolu, Valmieras mākslas vidusskolu, Jaunpiebalgas novada domi un novada iestādēm.

Tiek organizēti sadraudzības koncerti - meistarklases ar citu mūzikas skolu kolektīviem.

Skolai ir cieša sadarbība ar Jaunpiebalgas ev. lut. draudzi. Ērģeļu klases izglītojamie piedalās dievkalpojumos, vingrinās uz dievnama ērģelēm. Mūzikas skolas izglītojamie un pedagogi sniedz koncertus Dievnāmā.

Skola sadarbojas arī ar apkārtnes sociālajām iestādēm, pensionātiem, svētkos noformējot telpas (mākslas programmas izglītojamie un pedagogi) un sniedzot koncertus pensionāta iemītniekiem un darbiniekiem.

Mākslas programmas izglītojamie un pedagogi gatavo Ziemassvētku kartiņas un gada kalendāru novada domei.

Stiprās puses:

1. Regulāri tiek vērtēts skolas darbs.
2. Tiek veidoti darba plāni katram mācību gadam un kalendārie plāni katram mēnesim.
3. Pedagogi izstrādā sava darba pašvērtējumu un aktīvi iesaistās skolas darba novērtēšanā.
4. Skolas attīstības plāns ir izstrādāts balstoties uz iepriekš paveikto.
5. Skola turpina saglabāt Jaunpiebalgas novada kultūras tradīcijas, iesaistot bērnus, jauniešus un viņu vecākus šajā procesā.

Tālākās attīstības vajadzības:

1. Turpināt iesaistīt pedagogus skolas pašnovērtēšanas procesā.
2. Analītiski pieiet skolas pašvērtējuma veidošanai.
3. Publiskot skolas pašvērtējuma ziņojumu.
4. Turpināt pilnveidot skolas darba organizāciju.

Kopvērtējums – labi

Citi sasniegumi

Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolu var pamatoti uzskatīt par pagasta un novada mūzikas un mākslas dzīves, kā arī vienu no svarīgākajām kultūrvides veidotājām. Mūzikas un mākslas skolas izglītojamie un pedagogi aktīvi iesaistās dažādos pagasta un novada kultūras pasākumos. Nozīmīgs ir fakts, ka mūsu skolas absolventi nav pazaudējuši saikni ar skolu, regulāri piedaloties dažādos koncertos gan kā solisti, gan kolektīvos.

Septiņi mūsu skolas bijušie audzēkņi šobrīd strādā skolā kā pedagogi – 5 pedagogi mūzikas programmā, 2 mākslas programmā.

Skolas pedagogi vada dažādus pagasta pašdarbības kolektīvus vai tajos piedalās kā dalībnieki. Skolas izglītojamie veido pašdarbības kolektīvu pamatu savās vispārizglītojošās skolās. Pedagogi ne tikai aktīvi iesaistās dažādos koncertdzīves pasākumos, bet daļu šo pasākumu arī paši organizē.

Tradicionālie ikgadējie pasākumi, kuros tiek iesaistīti mūzikas un mākslas skolas izglītojamie un pedagogi:

Oktobrī

„Rudens koncerts” Jaunpiebalgas ev. lut. baznīcā, kas veltīts komponista Em. Dārziņa piemiņai. Šajā koncertā Jaunpiebalgas mūzikas skolas izglītojamie muzicē kopā ar skolas pedagogiem un pieaicinātiem profesionāliem viesmāksliniekiem. Pasākumu organizē A. Sila sadarbībā ar Jaunpiebalgas ev. lut. draudzi un novada domi. A. Sila ir arī Jaunpiebalgas ev. lut. draudzes ērģelniece.

Novembrī

Lāčplēša dienai veltīts koncerts Jaunpiebalgas ev. lut. baznīcā (ērgelnieki, ansambļi, solisti).
Koncerts Gatartas pensionātā par godu Latvijas valsts svētkiem
18. novembra valsts svētku koncerts.

Decembrī

Adventa koncerti novadā un skolā.
Ziemas saulgriežu pasākums skolas parkā.
Ziemassvētku koncerts Gatartas pensionātā

Martā

Skolas pavasara koncerts – izstāde Jaunpiebalgas kultūras namā
Pavasara saulgriežu pasākums skolas parkā (Lielā diena)

Aprīlī

Koncerts Gatartas pensionātā

Maijā

Koncerti Jaunpiebalgas pirmsskolā un sākumskolā
Koncerts Jaunpiebalgas ev. lut. baznīcā

Augusts

Izstāde – gadatirgus „Izvēlies Piebalgu” (izglītojamo un pedagogu darbu izstāde, radošās darbnīcas, koncerti)

II mācību pusgadā

Gan mūzikas, gan mākslas programmu izglītojamajiem tiek organizētas Mācību ekskursijas.
Dalība Starptautiskajā vizuāli plastiskās mākslas konkursā „Es dzīvoju pie jūras”.

5. Pašnovērtējuma rezumējums

Skolas darba stiprās puses:

- Visi pedagogi pārzina savas profesionālās ievirzes licencētās izglītības programmas prasības.
- Pedagogi radoši plāno mācību saturu – izmantojot savas mācīšanas metodes.
- Izstrādāta un ieviesta vienota vērtēšanas sistēma skolā.
- Tiek izvērtēti, analizēti un uzskaitīti audzēkņu sasniegumi.
- Skolā mērķtiecīgs darbs klašu telpu iekārtošanā un mācību materiālās bāzes pilnveidošanā.
- Finanšu līdzekļu plānošanā un sadalē tiek ņemtas vērā visu skolas darbinieku vajadzības.
- Pedagogi sistemātiski papildina savas zināšanas kvalifikācijas celšanas kursos.
- Skolā ir labvēlīgs mikroklimats.
- Skolas vadības darba stils ir demokrātisks, darba metodes rosinošas, vadība ir ieinteresēta darba procesā un rezultātā.
- Skola ir atvērta visam jaunajam, skolas vadība veicina jaunu ideju ieviešanu skolas darbā.
- Skolas vadības, pedagogu, darbinieku un audzēkņu attiecībās valda labvēlība, savstarpēja cieņa un sapratne.
- Skola regulāri informē sabiedrību par audzēkņu sasniegumiem un skolas aktualitātēm (Jaunpiebalgas novada izdevumā „Avīze Piebaldzēniem”, skolas mājas lapā www.jaunpiebalgasmms.lv u. c. plašsaziņas līdzekļos).
- Skolai ir veiksmīga sadarbība ar novada domi, kultūras iestādēm.
- Pedagogi un audzēkņi lepojas ar savu skolu. Daudzi bijušie audzēkņi joprojām uztur kontaktus ar skolu, 7 bijušie skolas audzēkņi skolā strādā kā pedagogi.

Turpmākā attīstība

- Turpināt darbu pie skolas tēla veidošanas.

- Pilnveidot pedagogu darba pašvērtējumu.
- Motivēt visus pedagogus mācību priekšmetu apkopota metodiskā materiāla izveidei.
- Paaugstināt vecāku un audzēkņu līdzatbildību mācību procesā.
- Paaugstināt audzēkņu motivāciju mācīties.
- Pilnveidot atbalsta sniegšanu karjeras izvēlē, izglītojot audzēkņus un viņu vecākus.
- Papildināt instrumentāriju.
- Pilnveidot bibliotēkas, mūzikas un DVD ierakstu krātuvi.
- Modernizēt mūsdienīgai mūzikas apmācībai nepieciešamo aprīkojumu (datori, interaktīvās tāfeles u. c.).
- Iedzīvināt mācību procesā nošu rakstīšanas programmu *Sibelius*.
- Aktīvāk veikt reklāmas un aģitācijas darbu audzēkņu piesaistīšanai skolai.
- Turpināt dialogu ar Jaunpiebalgas novada domi par skolai nepieciešamo telpu labiekārtošanu.

Aktualizēts 2019. gada 20. septembrī

Direktors:

Aija Sila

SASKAŅOTS

Jaunpiebalgas novada domes priekšsēdētājs

2019.gada 20. septembrī

Laimis Šāvējs